

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University
Term End Examination July-2019

Course	: BDP	Date	: 08/07/2019
Subject Code	: EGT-04	Time	: 3:00pm to 6:00pm
Subject Name	: ગુજરાતી સાહિત્યના સ્વરૂપો	Duration	: 3 Hours
		Max. Marks	: 70

- પ્રશ્ન-૧ આખ્યાનના સ્વરૂપની લાક્ષણિકતાઓ જણાવી, પ્રેમાનંદની આખ્યાનકલા વિશે લખો. (૧૨)
અથવા
'કુંવરબાઈનું મામેરું' આખ્યાનકાવ્યનું મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૨ ઊર્મિકાવ્યની વ્યાખ્યા આપી એની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો. (૧૨)
અથવા
અનુગાંધીયુગની ભૂમિકા સમજાવી રાજેન્દ્ર શાહની સોનેટ કવિતા વિશે લખો.
- પ્રશ્ન-૩ બ.ક ઠાકોરનું ગુજરાતી સોનેટ સાહિત્યમાં પ્રદાન વર્ણવો. (૧૨)
અથવા
ગાંધીયુગ કરતા અનુગાંધીયુગના સોનેટ કેવી રીતે જુદા પડે છે?, સવિસ્તાર જણાવો.
- પ્રશ્ન-૪ ધૂમકેતુ અને દ્વિરેફની વાર્તાકલાની તુલના કરો. (૧૨)
અથવા
ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાના વિકાસક્રમને દર્શાવો.
- પ્રશ્ન-૫ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૨)
1. દ્વંચકો અને ટૂંકીવાર્તા વચ્ચેનો ભેદ
2. 'કુંવરબાઈનું મામેરું'માં સમાજદર્શન
3. 'લોહીનું ટીપું' વાર્તાનો આસ્વાદ
4. 'આધુનિક અરણ્ય' સોનેટનું રસદર્શન
5. 'ગઈ ભલે' માં પ્રણયભાવના
- પ્રશ્ન-૬ ખાલી જગ્યા પૂરો. (૧૦)
૧. 'સિદ્ધહૈમ' ગ્રંથએ લખ્યો છે.
૨. આખ્યાનના પિતા છે.
૩. કડવાના પ્રારંભમાં આવતી પંક્તિઓનેકહેવાય છે.
૪. સોનેટના મૂળ દેશમાં છે.
૫. સોનેટ કાવ્યની પંક્તિ સંખ્યા હોય છે.
૬. રા.વિ.પાઠકે ઉપનામથી ટૂંકીવાર્તાઓ લખી છે.
૭. 'શ્રાવણી મેળો' વાર્તાસંગ્રહના લેખકનું નામ છે.
૮. ઘટનાતત્વનું તિરોધાન વિશે રચનાકારે સૂચવ્યું છે.
૯. 'માતા વિના સૂનો સંચાર, નમાયાનો શો અવતાર?' પંક્તિમાંથીરસ નિષ્પન્ન થાય છે.
૧૦. 'પોસ્ટ ઓફિસ' વાર્તાના નાયકનું નામ છે.