



ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી

(ગુજરાત સરકાર દ્વારા સ્થાપિત)

“જ્યોતિર્ભય” પરિસર,

સરખેજ ગાંધીનગર હાઇવે,

છારોડી, અમદાવાદ – 382481.

E-mail: feedback@baou.edu.in

Website : www.baou.edu.in

સ્નાતક પદવી અભ્યાસક્રમ

સત્રીયકાર્ય ઓગસ્ટ – 2019

એમ.એ.દ્વિતીય વર્ષ

MGT-07

અભ્યાસકેન્દ્રને સોંપવાની છેલ્લી તારીખ

30/04/2020

પ્રિય વિદ્યાર્થી મિત્ર,

બી.એ./બી.કોમ. અભ્યાસક્રમમાં પ્રવેશ મેળવવા બદલ આપને અમારા વતી ખૂબ ખૂબ અભિનંદન.આપ દૂરવર્તી શિક્ષણમાં અભ્યાસ કરી રહ્યા છો જેમાં આપની ઉપર અધ્યાપકનું કોઈ અંકુશ નથી.આ પદ્ધતિમાં આપને સ્વયમ અનુશાસન અપનાવવું જરૂરી છે.આપને આપના વિષયની ક્રેડિટ અનુસાર આ વિષયમાં દૈનિક ૨ કલાક સમય ફાળવવો આવશ્યક છે.

સ્વાધ્યાયકાર્યનું ફોર્મેટ એ આપની સત્રાંત પરીક્ષાના ફોર્મેટ પ્રમાણે જ રાખવામાં આવેલ છે,જેથી પરીક્ષાની તૈયારી અર્થે યોગ્ય સમજ માટે સ્વાધ્યાયકાર્ય ખૂબ ઉપયોગી છે.સ્વાધ્યાયકાર્યોમાં પૂછવામાં આવેલ પ્રશ્નોના જવાબ આપને મળેલી અભ્યાસ-સામગ્રીમાંથી સીધા જ કોપી કરવાના નથી,આપ જે વાંચન કરો છો, જે સમજો છો, તે આપની પોતાની ભાષામાં લખવાનું રહેશે.

સ્વાધ્યાયકાર્યનું પુનઃમૂલ્યાંકન થતું નથી જો કોઈ વિષયના સ્વાધ્યાયકાર્યમાં ઓછા ગુણ હોય તો ફરીથી લખેલું સ્વાધ્યાયકાર્ય સ્વીકારવામાં આવશે નહિ જેથી આપ પ્રથમ વખતે જ વ્યવસ્થિત જવાબો લખી જમા કરાવશો જેથી સારામાં સારા ગુણ મેળવી શકશો અને ઉત્તમ પરિણામ પ્રાપ્ત કરી શકશો.

ખૂબ ખૂબ શુભકામનાઓ સહ,

સ્વાધ્યાયકાર્ય વિભાગ

અગત્યની સૂચનાઓ

સ્વાધ્યાયકાર્ય જમા કરાવવાની છેલ્લી તારીખ ૩૧/૧૦/૨૦૧૮ છે,તો આ સમય મર્યાદામાં આપે સ્વાધ્યાયકાર્ય લખી જમા કરાવવું જરૂરી છે.

સ્વાધ્યાયકાર્ય જમા કરાવતી વખતે તેની રસીદ લેવી ફરજિયાત છે.જેથી ભવિષ્યમાં સ્વાધ્યાયકાર્યને લગતી કોઈ પૂછપરછ કરવી હોય તેના ઉકેલમાં રસીદ રજૂ કરી શકાય.

તમારા ચેક થઈ ગયેલા સ્વાધ્યાયકાર્ય તમારી સત્રાંત પરીક્ષા પહેલા જ કેન્દ્ર પર રસીદ બતાવી પરત લેવા જેથી પરીક્ષાના વાંચન અર્થે પણ તેને ઉપયોગમાં લઈ શકાય.

બી.એ./બી.કોમ. અભ્યાસક્રમના સ્વાધ્યાયકાર્યમાં પાસ થવા માટે ૧૧ ગુણ લાવવા જરૂરી છે,જો તેનાથી ઓછા ગુણ હોય તો તે સ્વાધ્યાયકાર્યમાં વિદ્યાર્થી નાપાસ માનવામાં આવશે અને તે સ્વાધ્યાયકાર્ય નવા સત્રનું મેળવીને ફરીથી લખવાનું રહેશે.

સ્વાધ્યાયકાર્યના ગુણ વગર ફાઈનલ માર્ક્શીટ મેળવી શકાશે નહીં

લખેલા સ્વાધ્યાયકાર્ય જમા કરાવતી વખતે તેની સાથે સ્વાધ્યાયકાર્યનું પ્રશ્નપત્ર ફરજિયાત જોડવું.

આ પછીનું પેજ વિદ્યાર્થીએ પ્રિન્ટ કાઢી તેમાં માંગેલ માહિતી ભરી લખેલા સ્વાધ્યાયકાર્યના પ્રથમ પેજ ઉપર લગાવવું.

ડૉ બાબાસાહેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી,

અમદાવાદ

અભ્યાસક્રમનું નામ :

પાઠ્યક્રમનું નામ :

નોંધણી નંબર : _____ અભ્યાસકેન્દ્રનું નામ : _____

નામ : _____ અભ્યાસકેન્દ્ર કોડ નં : _____

સરનામું : _____

મોબાઈલ નંબર : _____

ઈમેલ : _____

વિદ્યાર્થીની સહી : _____

તારીખ : _____

ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી

પાઠ્યક્રમ - M.A. (MGT-07)

કુલ ગુણ - 30

ઉત્તીર્ણ થવાનું ધોરણ - 11 ગુણ

વિભાગ - ક નીચે આપેલા પ્રશ્નનો જવાબ 800 શબ્દોમાં આપો. (8x1=8)

‘જનાન્તિકે’ નિબંધોના આધારે સુરેશ જોશીની નિબંધકાર તરીકેની સર્જકતા વિશે સવિગત સમીક્ષાત્મક લખો.

અથવા

સૌરાષ્ટ્રની રસધાર ભાગ-1 ની વાર્તાઓનું રસલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

વિભાગ - ખ નીચે આપેલા વ્યાખ્યા/પ્રશ્નોના જવાબ 400 શબ્દોમાં આપો. (4x2=8)

કુલ પ્રશ્ન બે

1. ‘કાવ્યની શક્તિ’ વિવેચનગ્રંથને આધારે વિવેચક રા.વિ. પાઠકને મૂલવો.
2. ‘મારી હકીકત’ના આધારે નર્મદનું જીવન વર્ણવો.

વિભાગ - ગ નોંધ લખો. (300 શબ્દોમાં) (3x3=9)

કુલ પ્રશ્ન ત્રણ

1. જાલકાનું પાત્રાલેખન.
2. રાઈનું આંતરમંથન.
3. ‘કાવ્ય શક્તિ’ ના ગ્રંથાવલોકનો.

વિભાગ - ઘ માંગ્યા પ્રમાણે ઉત્તર આપો. ખાલી જગ્યા પૂરો.

કુલ પ્રશ્ન દશ

(0.5x10=5)

1. ‘સૂર્યનો બહિષ્કાર’ પ્રકરણ _____ કૃતિમાં આવે છે.
2. _____ માં પયગંબરી અભિનિવેશ દેખાય છે.
3. ‘રાઈનો પર્વત’ નાટકના સર્જક _____ છે.
4. સંપા. સતીશ વ્યાસે ‘રાઈનો પર્વત’ને _____ નાટક કહ્યું છે.
5. ‘સૌરાષ્ટ્રની રસધાર’ _____ કૃતિ છે.
6. ‘જટો હલકારો’ _____ કૃતિનું પાત્ર છે.
7. ‘ગંગોત્રી’ પર રા. વિ. પાઠકે _____ પ્રકારનો લેખ કર્યો છે.
8. ‘મ્હારાં સોનેટ’ _____ ની કૃતિ છે.
9. ‘મારી હકીકત’ નર્મદની _____ પ્રકારની કૃતિ છે.
10. કવિ નર્મદનું પૂરું નામ _____ છે.