

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University
Term End Examination January – 2018

Course	: BDP	Date	: 23/01/2018
Subject Code	: EHD-04	Time	: 3:00pm to 6:00pm
Subject Name	: मध्यकालीन भारतीय साहित्य, समाज और संस्कृति	Duration	: 3 Hours
		Max. Marks	: 70

प्रश्न:१ भक्ति का अर्थ समझाकर भक्तिकाव्य की सामान्य विशेषताएँ सोदाहरण प्रस्तुत कीजिए । (१२)

अथवा

तमिल भक्तिकाव्य की पृष्ठभूमि स्पष्ट करते हुए उसका सामाजिक संदर्भ स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न:२ तुकाराम के जीवन का परिचय देते हुए उनके काव्य का दार्शनिक पक्ष स्पष्ट कीजिए । (१२)

अथवा

बांगला भक्ति साहित्य के इतिहास की रूपरेखा प्रस्तुत करते हुए उनपर विद्यापति और जयदेव के प्रभाव को प्रस्तुत कीजिए ।

प्रश्न:३ काश्मीरी भक्ति काव्य के उद्भव एवं विकास की रूपरेखा सविस्तार लिखिए । (१२)

अथवा

कबीरदास के जीवन का परिचय देते हुए उनकी सामाजिक सुधारवादी भावना को सोदाहरण समझाइए ।

प्रश्न:४ तुलसीदास के काव्य में निरूपित भक्तिभावना पर विस्तार से प्रकाश डालिए । (१२)

अथवा

सूरदास के काव्य में निरूपित वात्सल्य रस को उदाहरण सहित समझाइए ।

प्रश्न:५ किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए । (१२)

१. तेलुगु कवि त्यागराज का जीवन-परिचय ।
२. तेलुगु भक्ति काव्य की धार्मिक-सामाजिक पृष्ठभूमि ।
३. तुलसी काव्य में अभिव्यक्त संस्कृति ।
४. सूफी काव्यधारा की विशेषताएँ ।
५. मीरा की भक्ति-भावना ।

प्रश्न:६ (अ) संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

(०५)

१. नारद के अनुसार भक्ति की परिभाषा क्या है ?
२. तमिल वैष्णव-भक्ति काव्यधारा के कितने कवि हैं ?
३. तेलगु रचना 'रंगनाथ रामायण' के रचयिता कौन हैं ?
४. गुजराती भक्ति साहित्य के आदि ग्रंथ का नाम बताइए ।
५. असम में वैष्णव भक्ति कौन लाया ?

(ब) सही विकल्प चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

(०५)

१. संत चैनराइ सामी ----- भाषा के महाकवि हैं । (सिन्धी, कश्मीरी, पंजाबी)
२. जैन रामकाव्य की प्रथम कृति का नाम ----- है । (कथाकोष, पुरुषचरित, पदमचरितम)
३. 'पद्मावत' की भाषा ----- है । (ब्रज, अवधी, खड़ीबोली)
४. रसखान का मूलनाम ----- था । (सैयद इब्राहीम, सैयद अब्दूल गफूर, सैयद शेरशाह)
५. महाराष्ट्र के कृष्ण भक्ति संबंधी प्रमुख सम्प्रदाय का नाम ----- है । (ब्रह्म सम्प्रदाय, वारकरी सम्प्रदाय, माधव सम्प्रदाय)
