

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University
Term End Examination January – 2018

Course	: BDP	Date	: 24/01/2018
Subject Code	: EHD-05	Time	: 3:00pm to 6:00pm
Subject Name	: आधुनिक भारतीय साहित्य	Duration	: 3 Hours
		Max. Marks	: 70

प्रश्न:१ नवजागरण की अवधारणा स्पष्ट करते हुए नवजागरण में रवीन्द्रनाथ के साहित्यिक योगदान की चर्चा कीजिए । (१२)

अथवा

सांस्कृतिक नवजागरण में केरल के योगदान पर सविस्तार प्रकाश डालिए ।

प्रश्न:२ तेलुगु साहित्य के प्रमुख साहित्यकारों के साहित्यिक योगदान को उजागर कीजिए । (१२)

अथवा

आधुनिक गुजराती साहित्य में नवजागरण के विकासक्रम की चर्चा कीजिए ।

प्रश्न:३ 'आधुनिक हिंदी साहित्य की पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालते हुए भारतेन्दु साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों को उजागर कीजिए । (१२)

अथवा

नवजागरण में उर्दू साहित्यकारों के योगदान पर प्रकाश डालिए ।

प्रश्न:४ 'आधुनिक भारतीय साहित्य में व्यक्त राष्ट्रीयता के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए । (१२)

अथवा

निराला के काव्य की अंतर्वस्तु पर सद्रष्टांत प्रकाश डालिए ।

प्रश्न:५ किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए । (१२)

१. नवजागरण एवं राष्ट्रीय चेतना का अंतःसम्बन्ध ।
२. आधुनिक उड़ीसा साहित्य के जन्मदाता फकीर मोहन सेनापति ।
३. कन्नड़ के नवजागरण युग की प्रमुख महिला साहित्यकार ।
४. नवजागरण में महात्मा ज्योतिबा फुले का योगदान ।
५. मैथिलीशरण गुप्त की कविता में नारी चेतना ।

प्रश्न:६ सही विकल्प चुनकर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(१०)

१. केरल के महान समाज सुधारक कौन हैं ।
(क) सुब्रह्मण्यम भारती (ख) नारायण गुरु (ग) वल्लतोल
२. असम में प्रकाशित होनेवाली प्रथम मासिक असमिया पत्रिका का प्रकाशन कब से शुरू हुआ ?
(क) १८३६ ई. (ख) १८४० ई. (ग) १८४६ ई.
३. तमिल साहित्यकार सुब्रह्मण्य भारती की प्रथम कृति का नाम बताइये ।
(क) स्वदेश गीत (ख) कृषिल पाट्ट (ग) पांचाली शपथ
४. कश्मीरी गद्य साहित्य में नवजागरण की शुरुआत किस विधा से हुई ?
(क) कहानी (ख) उपन्यास (ग) नाटक
५. सिन्धी के सुविख्यात रचनाकार मिर्जा कलीच वेग का जन्म कब हुआ ?
(क) १७३५ ई. (ख) १८४५ ई. (ग) १८५५ ई.
६. पंजाबी सूफी कवि बाबा फरीद का काल कब से कब तक का रहा ?
(क) ११७३-१२६५ ई. (ख) ११७५-१२६९ ई. (ग) ११८०-१२७० ई.
७. मैथिलीशरण गुप्त के काव्य ग्रंथ का नाम बताइए ।
(क) मिलन (ख) अंधेर नगरी (ग) मौर्य विजय
८. अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' हिंदी साहित्य सम्मेलन के प्रधान पद पर कब नियुक्त हुए ?
(क) १९२१ ई. (ख) १९२४ ई. (ग) १९३६ ई.
९. महादेवी वर्मा के गद्य साहित्य में कौन सा तत्व प्रमुख है ?
(क) रहस्य (ख) यथार्थ (ग) कल्पना
१०. १९२० ई. में चोरी-चौरा कांड के बाद नविन जी ने कौन सी कविता लीखी ?
(क) उर्मिला (ख) रश्मिरेखा (ग) पराजय गीत
